

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Eğitim Fakültesi
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU

Sivas Cumhuriyet University
Faculty of Education
Department of Fine Arts Education
INTERNATIONAL MUSIC AND FINE ARTS EDUCATION SYMPOSIUM

SANAL SERGİ KATALOĞU

VIRTUAL EXHIBITION CATALOG

Açılış: **12 Haziran 2021**

Opening: **12 June 2021**

Sergi Koordinatörü
Dr. Öğretim Üyesi
Şükran BULUT

Exhibition Coordinator

*"İyi yönetilen bir kente ressamın girmesini engellemekte haklıyız;
çünkü o duyguları uyandırır, besler ve güçlendirirken aklı zedeler."*

Platon, MÖ. 4.yüzyıl

*"We are justified in preventing the introduction of painters to a well-governed city;
because while it awakens, nourishes and strengthens the emotions, it harms the mind."*

Platon, B.C. 4th century

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Eğitim Fakültesi
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZEL
SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU

Sivas Cumhuriyet University
Faculty of Education
Department of Fine Arts Education
INTERNATIONAL MUSIC AND FINE
ARTS EDUCATION SYMPOSIUM

SANAL SERGİSİ

VIRTUAL EXHIBITION

Açılış: 12 Haziran 2021

Opening: 12 June 2021

Sergi Koordinatörü
Dr. Öğretim Üyesi

Exhibition Coordinator
Şükran BULUT

Kapak Tasarımı
Mizanpaj Tasarımı
Görsel Kimlik Tasarımı
Sergi Afişi Tasarımı
Sempozyum Afişi Tasarımı
Arş. Gör.

Cover Desing
Layout Desing
Visual Identity Desing
Exhibition Poster Design
Symposium Poster Design
Mustafa ELMAS

Uluslararası Sergi Jürisi / International Exhibition Jury

Prof. Anthony AZIZ – Parsons The New School of Design – ABD
Prof. Dr. Hakan PEHLİVAN - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi – Ankara
Prof. Jai CHUHAN – Liverpool John Moores Üniversitesi – Birleşik Krallık
Prof. Melihat TÜZÜN – Trakya Üniversitesi – Edirne
Prof. Dr. Merih TEKİN BENDER - Ege Üniversitesi – İzmir
Prof. Nur GÖKBULUT - Gazi Üniversitesi - Ankara
Prof. Şeniz AKSOY – Gazi Üniversitesi – Ankara
Prof. Valeri CHAKALOV – Şumen "Piskopos Konstantin Perislavski" Üniversitesi - Bulgaristan
Prof. Dr. Yıldız DOYRAN – Düzce Üniversitesi – Düzce
Prof. Zeliha AKÇAOĞLU - Anadolu Üniversitesi – Eskişehir
Doç. Dr. Emin ALAKBAROV - Azerbaycan Devlet Sanat Akademisi - Azerbaycan
Doç. Dr. Güzin ALTAN AYRANCIOĞLU - Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi – Ankara
Doç. Dr. Meliha TEPARİC - Uluslararası Saraybosna Üniversitesi - Bosna-Hersek
Dr. Öğr. Üyesi Şükran BULUT – Sivas Cumhuriyet Üniversitesi – Sivas
Dr. Öğr. Üyesi Tom SNOW – Sotheby's Institute of Art – Birleşik Krallık

Katılımcılar **Participants**

ABDÜL TEKİN
AYGÜL AYKUT
AYŞEGÜL PARALI
CANAN ÖZTÜRK
EBRU GÜLER
EDA SEDA TOSUN
ERDEM ÖZTÜRK
GAMZE UZUNAY
GÖRKEM AYGEL
LALE YILDIR
MEHMET AKİF ÖZDAL
MELİS BOYACI
MERVE DİNGİL
METE KARAÇOBAN
MUSTAFA ELMAS
NURHAN ÖZKAN
OZAN ÖZPAY
ÖZNUR MACİT
SAMURAY HAKAN BULUT
SELAHATTİN ACIGÖZ
SELİN GÜNEŞTAN
SERKAN VURAL
SEVDA KARASEYFİOĞLU PAÇALI
SEVTAP YILDIZ KURŞUN
SİBEL ARMAĞAN BENEK
SONGÜL MOLLAOĞLU
SUZAN ORHAN
SÜLEYMAN ÖZDERİN
ŞADİ KARAŞAHİNOĞLU
TAMER ASLAN
TEZCAN SARCAN
UFUK UĞUR
UĞUR KARABULUT
YURDAGÜL KILIÇ GÜNDÜZ
ZEYNEP PEHLİVAN BASKIN

Jüri / Jury



Prof. ANTHONY AZIZ

Anthony Aziz is a professor of fine art and photography and the Associate Dean of Faculty at Parsons. Currently he also serves as the Director of the MFA Fine Arts program. He and his collaborator of 30 years, Sammy Cucher, have been exhibiting their prints, sculpture, textiles, animations and multi-channel video installations in museums and festivals world-wide, including shows at the 46th Venice Biennale, MASS MoCA, the Biennale de Lyon, the New Museum of Contemporary Art in New York, the San Francisco Museum of Modern Art, the List Visual Art Center at MIT, the Reina Sofia Museum in Madrid, and the Fondation Cartier in Paris, among other venues. Their images, objects and installations are meant to reflect on the boundaries of identity at a time when these are becoming increasingly fluid and undefined. Often a synthesis of reality and fiction, their work tries to reveal the pathologies associated with unfettered globalization, post-human conditions and the intersections between the social, the biological, and the technological. In all their projects they are searching for a visual poetics that can express both the anxieties and expectations of living in such a moment. Aziz received his MFA from the San Francisco Art Institute in 1990, and is the recipient of awards from the National Endowment for the Arts, the Pollock-Krasner Foundation, and the New York Foundation for the Arts. For more information see: www.azizcucher.net

ANTHONY AZIZ



Some People
188cm x 315cm
Jacquard Tapestry Cotton Fibers - 2014



Prof. Dr. HAKAN PEHLİVAN

Hakan Pehlivan 1969 yılında Ankara'da doğdu. Gazi Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 1996-1998 yılları arasında İngiltere'deki University of Newcastle upon Tyne'da sanat eğitimi alanında yüksek lisans derecesi aldı. 2002'de Hacettepe Üniversitesinden resim alanında sanatta yeterlik derecesi aldı. Halen Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde profesör öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çok sayıda ulusal ve uluslararası sergiye katılmış, üçü yurtdışında olmak üzere yedi kişisel sergi açmıştır. Üç ulusal ödülü vardır. Kağıt Sanatçıları Derneğinin başkanıdır.
.

HAKAN PEHLİVAN



İsimsiz/Nameless
140x140 cm
TÜYB/O on C - 2019



Prof. JAI CHUHAN

Jai Chuhan (Jagjit Chuhan) is an Indian-born British artist, who studied at UCL Slade School of Fine Art, and has been a Professor of International Art at Liverpool John Moores University. She lives and works in the UK in Manchester and London.

Her paintings have been exhibited internationally including in Italy, Belgium, Singapore, Turkey and in the UK in solo and group exhibitions including at: Tate Liverpool; Barbican, London; Ikon, Birmingham; Laing Gallery, Newcastle; Tramway, Glasgow; Orchard Gallery, Derry; Birmingham City Museum; Southampton City Art Gallery; The Smith Art Gallery & Museum, Stirling; Aberystwyth Arts Centre; Glynn Vivian Art Gallery, Swansea; Newlyn Art Gallery, Penzance; Arnolfini, Bristol; Commonwealth Institute, London; University of East London Art Gallery; The Coram Gallery, London; Horizon Gallery, London; Kapil Jariwala Gallery, London; Watermans Arts Centre, London; Pitshanger Manor Gallery, London.

Her paintings and drawings are in collections including: Victoria Gallery and Museum, Liverpool; Oldham Art Gallery; Tameside Museums and Art Galleries; Leicestershire Schools Collection; Cartwright Hall, Bradford; Liverpool School of Tropical Medicine; Grosvenor Museum, Chester; New Hall Women's Art Collection, University of Cambridge; Usher Gallery, Lincoln; Arts Council Collection; Tate.

JAI CHUHAN



Refugee Girls
130 x 100 cm
TÜYB/O on C - 2016



Prof. MELİHAT TÜZÜN

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Resim Bölümü'nden 2004- Sanatta Yeterlilik, 2000- Yüksek Lisans, 1997- Lisans eğitimini tamamladı. 2000 yılında Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde Araştırma Görevlisi kadrosuna girdi. 2001-2005 MSGSÜ, Temel Eğitim Bölümünde Araştırma görevlisi olarak görev yaptı. 2006 yılında KOÜ GSF Resim Bölümünde Yardımcı Doçent, 2009 yılında Doçent oldu. 2013 yılında Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Resim bölümünde Doçent, 2014 yılında Profesör oldu. 2018 yılında Trakya Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesine Dekan olarak atandı. Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği ve İstanbul Ekslibris Derneği Üyesi olan sanatçı, 2015 ten bu yana Türkiye Özgün Baskıresim Sanatçıları Derneği Başkanlığını yapmaktadır. Sanatçının, 1995'te Ayşe ve Ercüment Kalmık Vakfı Özgün Baskı dalında Birincilik Ödülü vardır.

Sanatçı eserlerinde; insanın doğa ile olan etkileşimini irdeler. Somut- Soyut imgelerin birlikteliği ile zıtlıklarla oluşturulan Varoluş (Yokoluş) ve Sonsuzluk sorgusunu yapar. 12 yurt içi, 2 yurt dışı olmak üzere 14 kişisel sergisi olan sanatçının, Ulusal ve Uluslararası Bienallere, Workshoplara, Karma Sergilere katılımları vardır. Birçok Ulusal ve Uluslararası müzelerin, kamu kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında eserleri yer almaktadır Resim, Plastik Sanatlar ve Gravür Sanatının değişik konularında makaleleri, araştırmaları, kitap bölümleri bulunur.

MELİHAT TÜZÜN



Haydi Ormana/Come on to the Forest
120x180 cm
TÜAB/A on C - 2020



Prof. Dr. MERİH TEKİN BENDER

1973'te Çankırı'da doğdu. 1993'te GÜGEF Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalından mezun oldu. 1998'de PAÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-iş Eğitimi alanında tezli yüksek lisans programından mezun oldu. 2006'da DEÜ Eğitim Bilimleri Enstitüsü resim-iş eğitimi doktora programından mezun oldu. 2009 Haziran ayında doçent unvanını aldı. 2011 Güz yarıyılında Ohio State Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde ziyaretçi öğretim üyesi olarak görev yaptı. 2015 Ocak ayında E.Ü. Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde profesör kadrosuna atandı.

10 ulusal, 4 uluslararası olmak üzere 14 kişisel resim sergisi vardır. Ulusal ve uluslararası düzeyde 200'ün üzerinde karma resim sergisine (yarışma, bienal, sanat fuarları vb.) eser vermiştir. Ulusal Müzeler, Resmi ve Özel Koleksiyonlarda çok sayıda eseri bulunmaktadır. "Duyguların İzinde Sanatsal Yaratma" ve "Aşka İlham Verenler" adlı kitapların yazarıdır. Halen kurucusu olduğu Ege Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde bölüm başkanlığı görevini sürdürmektedir.

MERİH TEKİN BENDER



Katharsis/Catharsis
100x80cm
TÜAB/A on C - 2018



Prof. NUR GÖKBULUT

1954'te Ankara'da doğmuştur. 1978'de bitirdiği Gazi Üniversitesi Resim Bölümü'nde halen öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Sanat-Toplum ilişkisini güçlendirmek ve Türkiye'nin güncel sosyal sorunlarına dikkat çekmek amacıyla çeşitli sergiler ve çalıştaylar düzenlemiş, toplumsal projeler içinde yer almıştır. INSEA, IAPMA, AIAP, A+a, UPSD gibi uluslararası derneklere üye olup, BRHD, GÖRSED, SAKÜDER, ANKÜSAD, AGSAD ve Kağıt Sanatçıları Derneği'nin yönetim kurulu üyesidir.

40' a yakın kişisel sergi açan sanatçı İngiltere, İtalya, Avusturya, ABD, Almanya, Ermenistan, Yunanistan Polonya, Belçika' da sergi ve çalıştaylara katılmıştır. Yurt içinde ve yurt dışında, Resmi ve Özel koleksiyonlar ile müzelerde eserleri yer almaktadır.

Ödülleri; 1988-Gençlik Spor Bakanlığı, 1989-Ordu Valiliği, 1989-Kültür Bakanlığı Mevlana Resim Yarışması, 1993 13.Günümüz Sanatçıları Resim Yarışması, 1995-Ankara Üniversitesi 50.Yıl Resim Yarışması, 1996-16.Günümüz Sanatçıları Resim Yarışması, 1999-Adana Çimento, 1995-56.Devlet Resim Heykel Sergisi, 2001-62.Devlet Resim Heykel Sergisi, 2006-Şefik Bursalı Resim Yarışması, 2007-Şefik Bursalı Resim Yarışması olmak üzere çeşitli ödülleri vardır. INSEA, IAPMA, AIAP, A+a, UPSD, BRHD, Kağıt Sanatçıları gibi uluslararası derneklere üyedir..

NUR GÖKBULUT



Büyük Hanımın Dünyası
World of the Great Lady
30x30cm - TÜAB/A on C - 2014



Prof. ŞENİZ AKSOY

1986'da Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu.1989'da Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda yüksek lisansını tamamladı. 1994 yılında The New School for Social Research, Parsons School of Design'da, Güzel Sanatlar Mastırını tamamlayarak, M.F.A. derecesi aldı. 1997'de Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda sanatta yeterliliğini tamamladı. Halen Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde profesör olarak görev yapmaktadır.

Yurtiçinde 14 kişisel Sergi açmış, yurtiçi ve dışında çok sayıda karma sergiye katılmıştır. Aralarında 29. DYO ve 61. Devlet Resim Başarı Ödüllerinin de olduğu altı ulusal ödülü bulunmaktadır.

ŞENİZ AKSOY



İşte Buradasın/Here You Are
40x40 cm
TÜAB/A on C - 2017



Prof. VALERI CHAKALOV

Born on December 14, 1957 in the town of Devnya.

Graduated from the National Academy of Arts - Sofia, in 1984, majoring in graphics with Prof. Galilei Simeonov.

Professor of Graphics since 2001

- 15 solo exhibitions

- 30 participations in national and group exhibitions, plein airs and art projects

- 37 participations in international exhibitions, plein airs and art projects

Awards: 6 national and international awards.

VALERI CHAKALOV



Meditation Area
100x100x4cm
Karışık T/Mixed - 2018



Prof. Dr. YILDIZ DOYRAN

E. Yıldız DOYRAN 1964 yılında Hopa'da doğdu. 1986 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim bölümü'nde araştırma görevliliği görevini yürütürken Yüksek Lisans derecesini aldı. 2002 yılında Hacettepe Üniversitesi'nde Resim Bölümü'nde Doktora derecesini aldı. Sonra . Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nde Yardımcı Doçent olarak çalıştı. 2006 yılında Doçentlik ünvanını alan Doyran, Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde çalışmaya başladı. Profesörlüğünü Gazi Üniversitesi'nde alan sanatçı, 2014 yılına kadar burada çalıştı. 2014 yılında Düzce Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı olarak çalışmaya başladı. Halen bu görevine devam etmektedir.

YILDIZ DOYRAN



İsimsiz/Nameless
150x200cm
TÜAB/A on C - 2020



Prof. ZELİHA AKÇAOĞLU

1964 Ankara doğumlu.1987 Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü'nden mezun oldu. 1994 yılında The New School for Social Resarch Parsons School of Desing New York ta Yüksek Lisans derecesini aldı. 1998 yılında Ankara'da Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden doktora derecesi aldı. Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü resim profesörü olarak çalışmaya devam etmektedir. Zeliha Akçaoğlu, Amerika, Avusturya, Çin, Yunanistan, Japonya, Moldavya, Tunus, Mısır, Swedan ve İran'da sanat sempozyum, sergilerine ve atölye çalışmalarına katıldı. Türkiye'de dört kez sanat ödülü kazandı.

ZELİHA AKÇAOĞLU



Çizgili Nilüfer/Striped Lotus
77x97 cm
TÜAB/A on C - 2020



Doç. Dr. EMIN ALAKBAROV

1977 – was born in Baku, Azerbaijan
EDUCATION:
1994 – graduated from the State Art College n/a A.Azimzade, Baku, Azerbaijan
1998 – graduated from the State University of Culture and Arts,(BA). Baku, Azerbaijan
2000 – graduated from the State University of Culture and Arts,(MA). Baku, Azerbaijan
2017 – Ph.D
WORKPLACE :
2003 –Azerbaijan State Academy of Fine Arts. docent of the department " Art seramic,glass and metal"
MEMBERSHIP:
Since 1998 – The Young Artists' Section at the Union of Artists of Azerbaijan
Since 2005- The Member of the Union Artists of Azerbaijan
AWARDS:
1996 – Golden Coin Prize and Certificate of Honor for " International Calligraphy Exhibition". Baku, Azerbaijan
2012 – İncentive Prize of Exhibition dedicated to the" Khojaly Genocide", Exhibition Saloon n/a V. Samedova, the UAA, Baku, Azerbaijan
2019 – Second Prize of Exhibition dedicated to the "Genocide", Exhibition Saloon n/a V. Samedova, the UAA, Baku, Azerbaijan

EMIN ALAKBAROV



İki Cengaver/The First Fighter
90x75cm - Keten ÜAB
A on Linen - 2019



Doç. Dr. GÜZİN ALTAN AYRANCIOĞLU

1966 yılında Samsunda doğdu. İlk ve Orta öğretimini Samsunda tamamladı. 1988 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim–İş Eğitimi Bölümünü bitirdi. 1991 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim–İş Eğitimi Anabilim Dalında Yüksek Lisansını, 1997 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim–İş Eğitimi Anabilim Dalında doktorasını tamamladı. Biri yurt dışında olmak üzere 5 kişisel sergi açtı. Resmi ve özel kurum ve kuruluşların karma, grup ve yarışmalı sergilerinde yer aldı. Başta Kültür Bakanlığı olmak üzere özel ve resmi koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır. BRHD (Birleşmiş Ressamlar Heykeltıraşlar Derneği) ve GÖRSED (Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği) üyesidir. 1989-2019 yılları arasında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-iş Eğitimi A.B.D. da görev yaptı. Şuanda Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesinde görev yapmaktadır.

GÜZİN ALTAN AYRANCIOĞLU



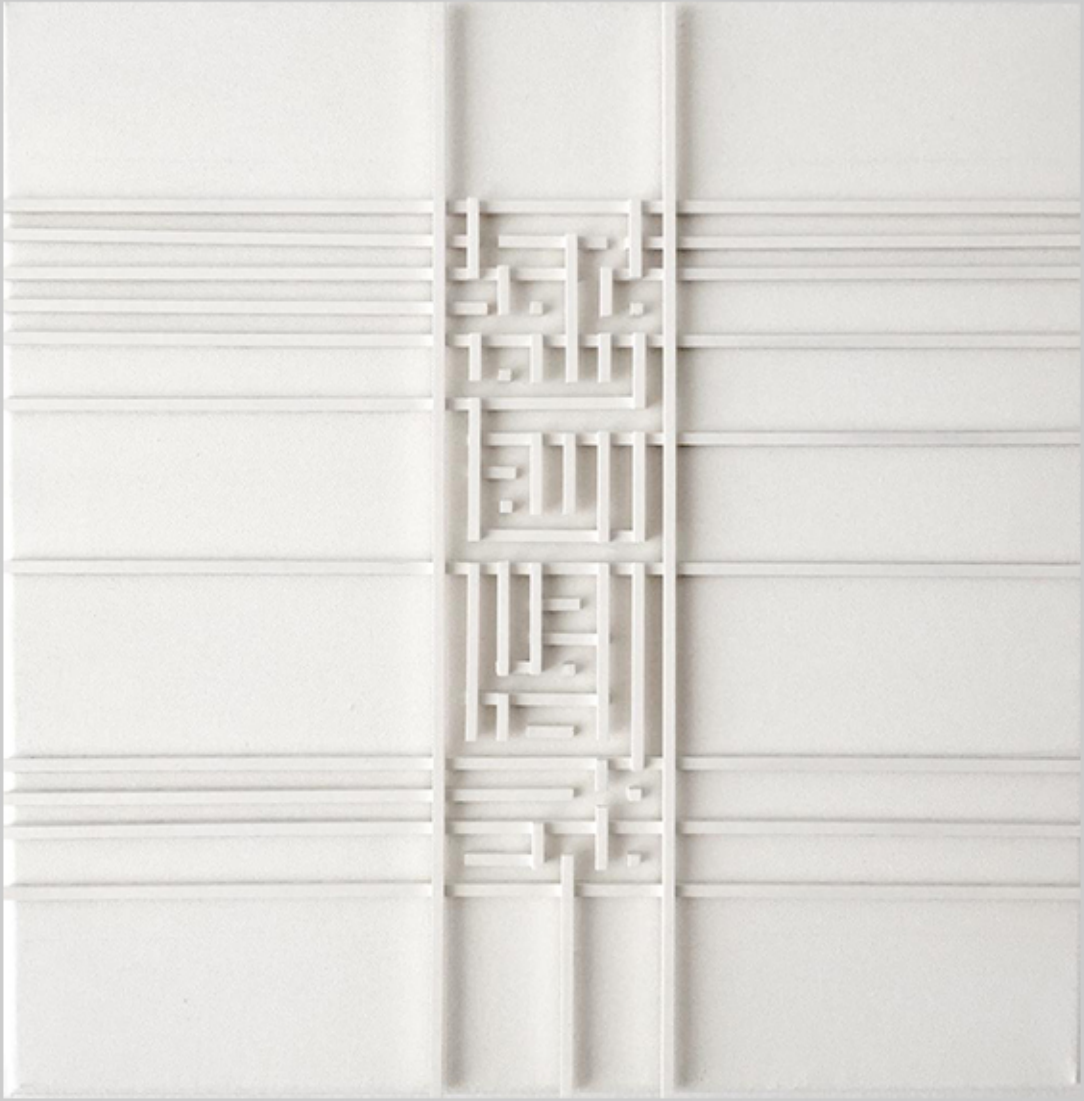
İsimsiz/Nameless
100x100 cm
TÜAB/A on C - 2021



Doç. Dr. MELIHA TEPARIC

Meliha Teparić is a Bosnian artist. She was born in Sarajevo in 1978. In 2002, she graduated from the Academy of Fine Arts in Sarajevo, Department of Painting. In 2007, she received her master's degree from the Department of Painting at the Academy of Fine Arts in Sarajevo. In 2016, she completed her doctoral dissertation at the University of Zagreb (Croatia), at the Faculty of Philosophy, Department of Art History. Since 2010 she has been teaching at the International University of Sarajevo, at the Department of Visual Arts and Communication Design. She has also been a member of the Association of Visual Artist of Bosnia and Herzegovina - ULUBIH since 2007. So far, Meliha Teparić has participated in 60 collective exhibitions: 15 abroad, 45 in the country and 8 solo exhibitions. She has received 6 awards for art abroad and at home.

MELIHA TEPARIC



Calligraphic Expansions V
50x50cm
A on C&Wood - 2020



Dr. Öğr. Üyesi ŞÜKRAN BULUT

Bursa İnegöl'de doğdu. 1987 Lisans Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümü- Ankara. 1994 Cumhuriyet Üniversitesi Rektörlük Güzel Sanatlar Bölümü –Sivas./2004 Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü –Sivas/ 2007 Yüksek Lisans Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü -Sivas /2014-2018 Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Bileşik Sanatlar Ana Sanat Dalı Doktora Ankara/ Japonya, Bulgaristan, Yunanistan'da karma sergilere katıldı. Pek çok kişisel sergi açtı.

Yazdığı kitapları "Çocuğun Resim Hali", "kavRgAm"/ Tübitak, Arbis, Insea üyesidir.

ŞÜKRAN BULUT



What you see is your dream
Gördüğün şey senin hayalin
100x70cm - TÜYB/O on C - 2021



Dr. Öğr. Üyesi TOM SNOW

PhD. History of Art, University College London. Tom's research interests include critical art practice, visual culture, activism, and aesthetic philosophy. He also teaches at UCL, is editorial correspondent at Ibraaz, and is research assistant for the UK-team of the DigiCONFLICT Research Consortium funded by a European Commission large research grant. His writings have appeared in multiple magazines, journals and book publications.

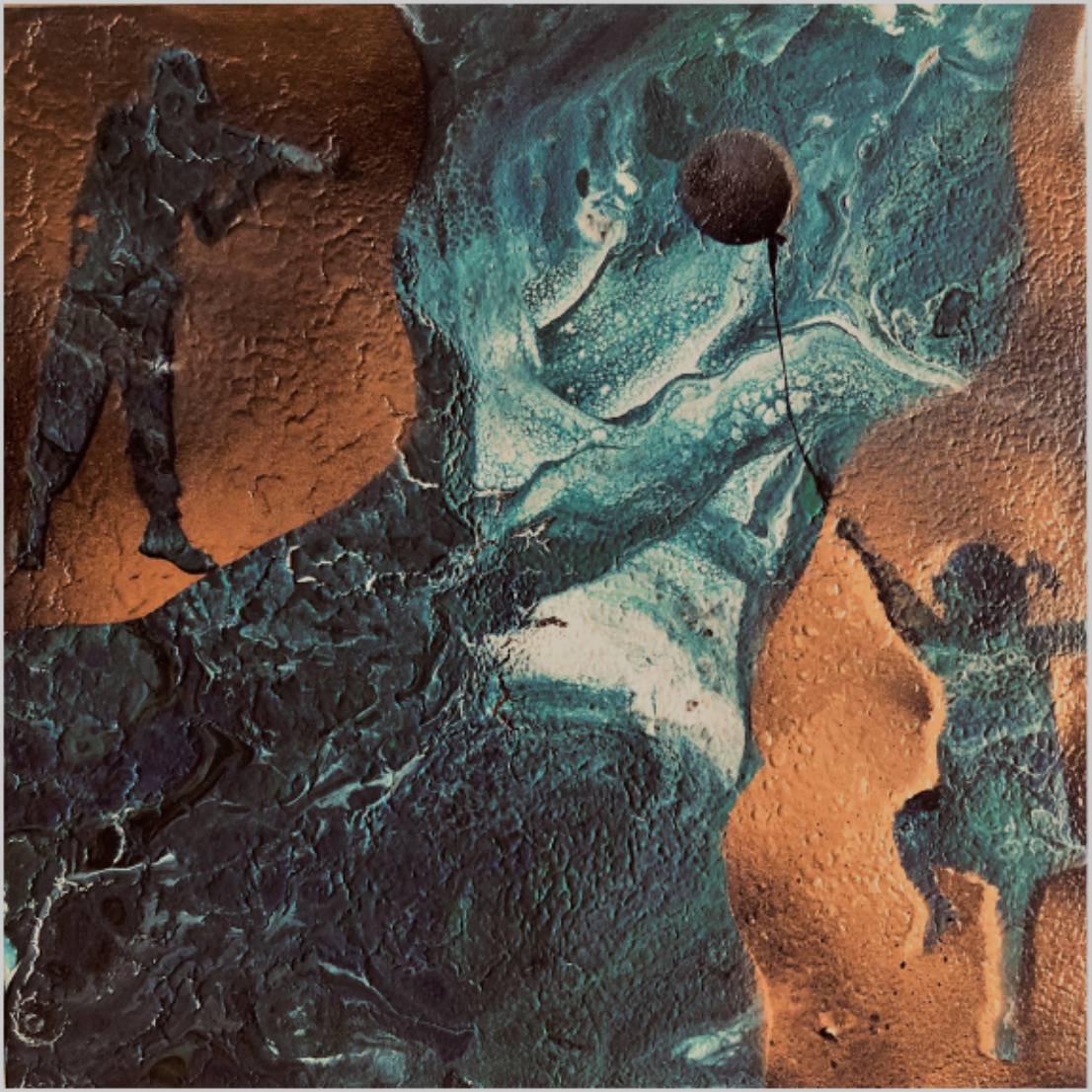
Eserler / Works

ABDÜL TEKİN



Karakoyun Mezar Taşları 2
Karakoyun Tombstones 2
60x40cm - Epoksi,Karakalem
Epoxy,Drawing - 2021

AYGÜL AYKUT



Gülümse/Smile
50x50cm
TÜAB/A on C - 2019

AYŞEGÜL PARALI



Son Bakış/Final Look
Modüler Tasarım
Modular Design - 2021

CANAN ÖZTÜRK



Tavus Kuşu/Peacock
70x100cm
TÜYB/O on C - 2012

EBRU GÜLER



Kimsenin Haberi Yok
Nobody Knows - 25x25cm
TÜYB/O on C - 2020

EDA SEDA TOSUN



Ütü/Flariton
28X16X13cm
Karışık T/Mixed - 2021

ERDEM ÖZTÜRK



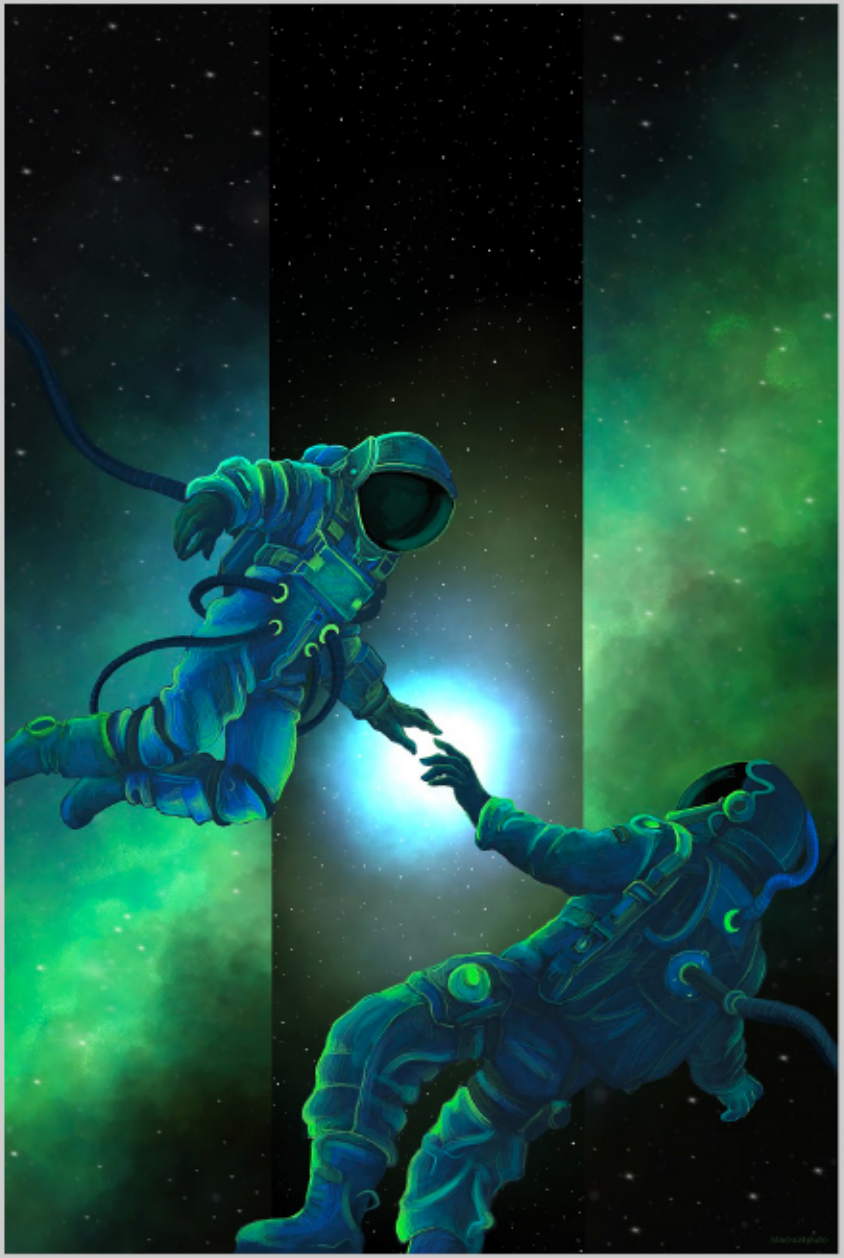
Yakamoz/Sparkle
80x100cm
TÜAB/A on C - 2020

GAMZE UZUNAY



Kadın/Female
50x70 cm
TÜAB/A on C - 2020

GÖRKEM AYGEL



Gravity
2000x3000 px
Dijital/Digital - 2021

LALE YILDIR



Destegül
47.5 x 42 cm
Karışık T/Mixed- 2014

MEHMET AKİF ÖZDAL



Benlikler/Selfs
100x70cm
Dijital/Digital - 2021

MELİS BOYACI



Dirimsel Bellek V
Etheric Memory V
180X150cm
Karışık T/Mixed - 2019

MERVE DİNGİL



Tabelalar Adlı Çalışma
Signboards - 35x50cm
Gravür/Gravure - 2016

METE KARAÇOBAN



Güneşli Günler/Sunny Days
50x60cm
TÜAB/A on C - 2021

MUSTAFA ELMAS



Cübbe/Robe
80x80cm
TÜAB/A on C 2020

NURHAN ÖZKAN



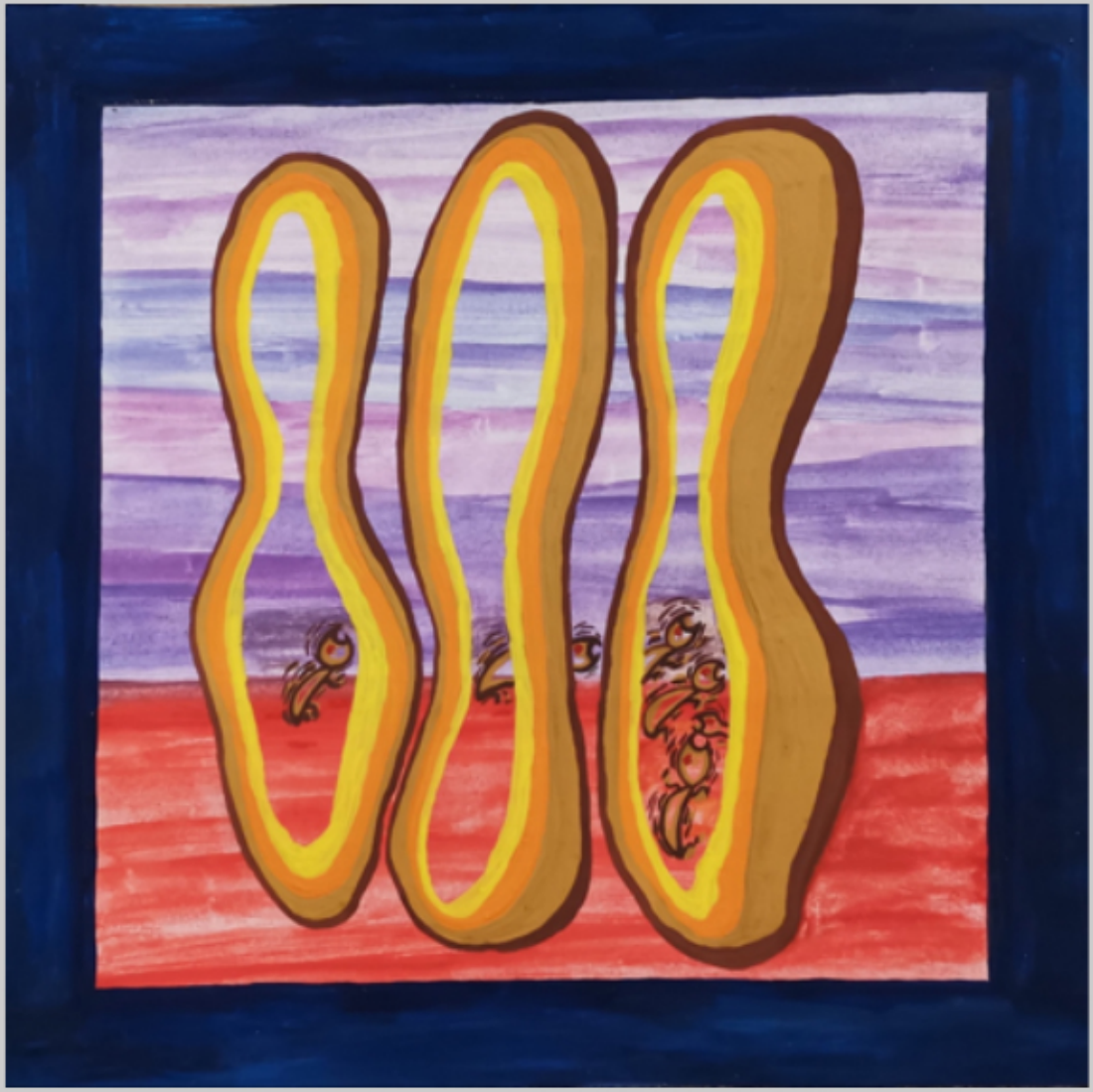
Düşler/Dreams
70x50cm
İğneli keçe tekniği
Needle felt technique2021

OZAN ÖZPAY



Siyah Beyaz/Black White
48x33 cm
Fotoğraf/Photo - 2020

ÖZNUR MACİT



Fıstık Toplayan Karıncalar
Peanut Picking Ants - 21.2 x 21.9cm
Suluboya/Watercolor - 2020

SAMURAY HAKAN BULUT



TV
100x70cm
Karışık T/Mixed - 2019

SELAHATTİN ACIGÖZ



Nefes/Breath
50x40cm
TÜYB/O on C - 2020

SELİN GÜNEŞTAN



Yaşamdan Bir Kare
A Frame of Life
75x50cm - TÜ Baskı
Print on C - 2019

SERKAN VURAL



Yersizlik/Incompetence
100x70cm
3d- 2020

SEVDA KARASEYFİOĞLU PAÇALI



İsimsiz/Nameless
100x100cm
Karışık T/Mixed - 2021

SEVTAP YILDIZ KURŞUN



Boşluğun Gölgesi
Shadow of the Space
40x30cm
TÜAB/A on C - 2021

SİBEL ARMAĞAN BENEK



İsimsiz/Nameless
50x42x33cm
Karışık T/Mixed - 2019

SONGÜL MOLLAOĞLU



Kentsel Dönüşüm
Urban Transformation
100x70cm
Karışık T/Mixed - 2021

SUZAN ORHAN



Beyazın Gösterisi
Show of White
50,94x34 cm
Fotoğraf/Photo - 2021

SÜLEYMAN ÖZDERİN



Kırmızı Dans/Red Dance
150cmx150cm
TÜYB/O on C - 2014

ŞADİ KARAŞAHİNOĞLU



Korsan Kadın
Pirate Woman - 50x50cm
Dijital/Digital - 2021

TAMER ASLAN



Anadolu/Anatolia
35x50cm - Deri Rölyef
Leather Relief - 2018

TEZCAN SARCAN



Üç Maymunu Oynamak
Playing the Three Monkeys
60x60cm - Karışık T
Mixed - 2021

UFUK UĞUR



Chaplin'in Düşüşü
Chaplin's Fall
50x70cm - Fotoğraf
Photo - 2019

UĞUR KARABULUT



Mavi Ölüm Serisi-1
Blue Death Series-1
120 x 80 cm - Karışık T
Mixed - 2020

YURDAGÜL KILIÇ GÜNDÜZ

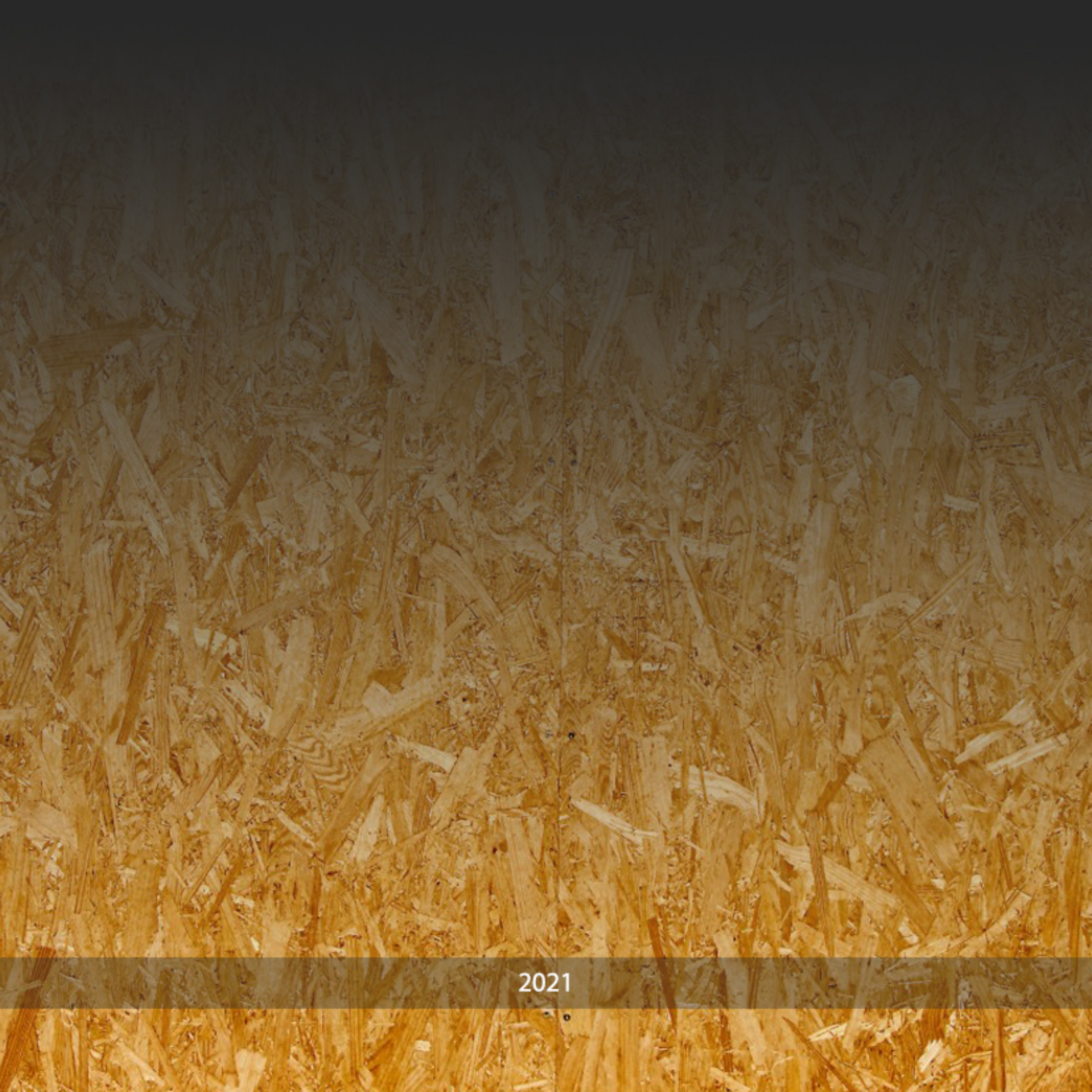


Dünya Ahvali I
40x20cm
Karışık T/Mixed - 2021

ZEYNEP PEHLİVAN BASKIN



Kükremiş Sel
Roaring Flood - 70x50cm
Karışık T/Mixed - 2021


2021